Martin Frech · Fotografie ·

Datum **5. Aug. 2023** ☐ Emulsion/Charge # _____ ab Print Nr. ____

Papier ☐ Adox Fine Print Variotone (Baryt) ☒ Fomabrom Variant 111 (Baryt) ab 1313 ☐ Kodak Premier Endura (F) ☐ Ilford MG FB Warmtone

Vergrößerer ☒ Durst M670 Color ☐ Durst Laborator 1200/CLS 500 Femobox _____ ☒ Kaiser 4030

Objektiv ☐ Componon-S 2.8/50 ☐ EL-Nikkor 5.6/80 ☐ Componon-S 5.6/150 ☒ EL Nikkor 4/50

Chemie ☒ Moersch ECO 4812 1+14 ☐ Tetenal Eukobrom 1+9 ☐ Adox RA-4 (Maschine ACP 302) ☐ _____

☒ Moersch ATS alk. 1+7 ☐ Moersch MT1 Se-Toner 1+10 ☐ Adox Adostab 1+20 ☐ _____

neuer Ansatz ☐ Entwickler ☐ Stopbad ☒ Fixierer 2 ☐ HCA Stamm ☐ Adostab ☐ Selen ☐ RA-4 ☐ _____

Baryt: 3 min Entwickler | 30 s Stop | 1,5 min Fix 1 (max 3 g Ag^+/¬) | 1,5 min Fix 2 | Wasser | ~~Selen ☐ 60 sek. ☐ 3 min | Wasser | 3 min HCA~~ | Schlusswässerung | 2 min Adostab

Color: ACP 302 | abspülen: 1 min | wässern: 1 min – 2 min – 3 min (je frisches Wasser, ϑ je > 32 °C) | trocknen ☐ IR ☐ Luft

Print Nr.	Motiv		Negativ-Nr.	Papier-format	f/	Abstand Film – Papier	Filterung Y	Filterung M	Zeit	Ap	fP	Se
1303	1/4		☒ KB	18/24	5.6	51	4,5		40s		X	
1304	Himmel nachbel. 40s G. 00 2/4	☐ Maske	☐ MF #2 ☐ GF								X	
1305	3/4		☐ KB	"	"	"	"		"		X	
1306	" im PP 4/4	☐ Maske	☐ MF " ☐ GF								X	
1307	/		☒ KB	"	"	"	"		"	X		
1308		☐ Maske	☐ MF 18 ☐ GF							X		
1309	1/4		☐ KB	"	"	"	"		"		X	
1310	2/4	☐ Maske	☐ MF " ☐ GF								X	
1311	3/4		☐ KB	"	"	"	"		"		X	
1312	im PP 4/4	☐ Maske	☐ MF " ☐ GF								X	
1313	Anna usw. Kst 25.3.23		☒ KB	13/18	5.6	37	2,5		15s	X		
1314		☐ Maske	☐ MF 31 ☐ GF				2			X		
			☐ KB									
		☐ Maske	☐ MF ☐ GF									